Weihnachtskonzert an der Luise

18.12.2024 10:54

Am Montagabend, den 16.12.2024, haben die Juniorband, die Big Band und der Chor „Luise singt!“ die Schule in die richtige Weihnachtsstimmung gebracht. Die Juniorband spielte unter der Leitung von Herrn Johannes Küssner neben „Pink Panther“ oder dem Medley „Best of Queen“ weihnachtliche Melodien wie „Sleigh Ride“ oder „The Herald Angel Swing“, bei Letzteren taten sich Gabriel Kavouras (7a) am Tenorsaxofon, Sophie Lüttgens (8c) am Altsaxofon und Valentin Kaiser (8c) als Solist hervor.

Als zweiten Programmpunkt trat die AG „Luise singt!“ von Frau Dana Bunse auf. Leider konnte sie aber den tollen Auftritt des Chors selber nicht genießen, da sie krank zu Hause bleiben musste. Um so bemerkens- und lobenswerter ist dabei der Einsatz von Herrn Andreas Wortberg zu erwähnen, dank dessen kurzfristigen Einsatz es dem Chor trotz des Ausfalls von Frau Bunse ermöglicht wurde, sich dem Publikum an diesem Abend zu präsentieren. Die äußerst kurze Vorbereitungszeit wurde zudem noch so effizient genutzt, dass der Chor bei dem Weihnachtsliedklassiker „Last Christmas“ spontan von Nele Rakowski (10c) an der Querflöte und Elina Otto (Abitur 2024) als Gesangssolistin verstärkt wurde. Das Publikum war zurecht von der AG begeistert.

Zum Abschluss unterhielt die Big Band der Luisenschule die zahlreich erschienen Zuhör:innen mit einem anspruchsvollen Programm bestehend aus verschiedensten Stilen der Jazzmusik, wobei sich eine ganze Reihe von Schüler:innen auch als Solisten präsentierten. Zu Beginn erklang das Jazzfusionstück „Birdland“ mit Soli von Thilo Plaßmann (EF) an der Trompete und Fee Schenk (Q2) am Altsaxophon. Der Swingtitel „Tuxedo Junction“ beinhaltete ein Trompetensolo von Thilo Plaßmann (EF) und ein Solo von Nele Rakowski; diesmal spielte sie Altsaxophon. In der Ballade „Georgia On My Mind“ solierten Alexander Orlowski (Q2) an der Klarinette und abermals Nele Rakowski. Unter der fachkundigen Leitung von Frau Sarah Mesenbrock musizierte die Big Band „Moanin“‘, wobei neben Alexander an der Klarinette auch Mathis Coustenoble (10c) am Klavier, Jorin Steger (EF) an der Gitarre und Hendrik Stahmann (EF) am Tenorsaxophon das Publikum mit ihren Solis entzückten.

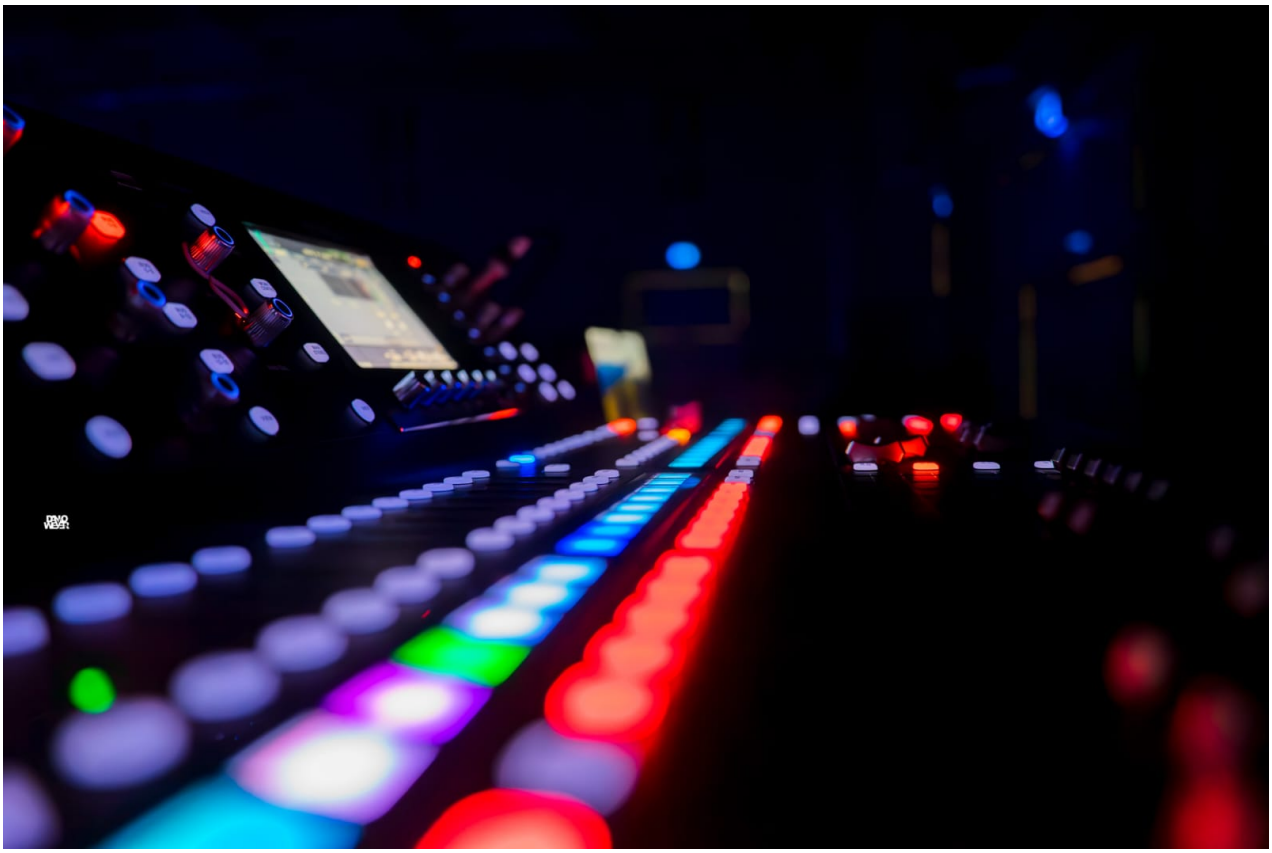
Doch weihnachtliche Melodien hatte die Big Band an diesem Abend ebenfalls parat. Hinter dem Titel „Rest Ye Merry Samba“ verbarg sich eine Samba-Version des englischen Christmas Carols „God Rest Ye Merry Gentlemen“, worin die Zuhör:innen ein Conga- und Bongosolo von den Perkussionisten Linus Ziehe (10c) und Sascha Buchmüller (8c), ein Altsaxofonsolo von Fee Schenk (Q2) und ein Posaunensolo von Fabian Westphal (9b) genießen durften. Den Abschluss bildete der weihnachtliche Swingklassiker „Santa Baby“, bei welchem Elina Otto abermals als Sängerin überzeugte.

Für ein rund um gelungenes Konzert sorgte nicht zuletzt die Technik-AG mit einer fulminanten Beleuchtung!

Es war eine Freude zu sehen, dass die Aula trotz der Vorweihnachtshektik so gut gefüllt war. Allen Beteiligten ein großes Kompliment und ein noch größeres Dankeschön!

-
Feeling Good

-
Best of Queen



Last Christmas

-

-

-

LUISENSCHULE